

**LA SECRETARÍA ACADÉMICA
DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO**
A través de la Facultad de Filosofía

CONVOCA

A todos los interesados en ingresar al curso de **Actualización Docente** registrado ante la Dirección de Desarrollo Académico, titulado:

**“Actores culturales en Nueva España (XVI-XVIII).
Problemáticas y análisis de una ¿cultura común?”.**

La Finalidad del curso es mantener actualizada la planta docente de la Maestría en Estudios Históricos en particular y de los profesores interesados de la Universidad Autónoma de Querétaro en general.

Horas totales: 25 hrs. en total, de las cuales 20 horas serán presenciales y 5 hrs. serán de trabajo extra clase (lecturas).

Inicio y conclusión de las actividades: Del día 28 de marzo al 01 de abril 2022.

Horario de las sesiones: De lunes a viernes de 16:00 a 20:00 horas.

Sede: Facultad de Filosofía (16 de septiembre # 57, Colonia Centro Histórico). Sala de Profesores (Planta alta del patio barroco).

Dirigido a: Profesores de la Universidad Autónoma de Querétaro y Escuela de Bachilleres, interesados en inscribirse.

Número de participantes: Mínimo 15 Profesores

Responsable del Curso: Dr. José Óscar Ávila Juárez, coordinador de la Maestría en Estudios Históricos. maestria.estudioshistoricos@uaq.mx

Modalidad: Presencial

Costo: Sin costo

Objetivo general: Este curso tiene como objetivos aportar conocimientos básicos y fundamentales para conocer, desde una perspectiva analítica y crítica, los principales procesos históricos: políticos, sociales, económicos y culturales del mundo mesoamericano, desde las culturas originarias previas a la conquista pasando por los procesos de expansión e implantación colonial, hasta finales del siglo XVIII; y contribuir a su formación multidisciplinar mediante la opción metodológica docente de fortalecer el análisis histórico crítico frente a la descripción.

- **Objetivos particulares:**

Este conocimiento se fundamenta en la reflexión articulada de los fenómenos e ideas más relevantes en líneas generales para la comprensión de las culturas precolombinas, hispanas y africanas sus capacidades de adaptación al medio, así como la transformación de las estructuras sociales, políticas, justicia y religiosas tras el impacto de la implantación de la forma de gobierno y mundo cultural promovido por la monarquía hispana. En este sentido, el análisis de la construcción de un sistema complejo, redefinido por los diferentes actores culturales debe ser analizado desde una

perspectiva crítica para proporcionar la comprensión del mundo resultante desde el siglo XVI hasta finales del XVIII.

Contenidos y programa:

Lunes 28 de marzo

Del imperio mexicana al Imperio Castellano

- MATTHEW, Restall. Los siete mitos de la conquista española, México, Editorial Paidós, 2004, p.59-80.
- PÉREZ, Ramón Troncoso. Cronistas indígenas novohispanos de origen nahua. Siglo XVI y principios del XVII. En Hombres de a pie y de a caballo (conquistadores, cronistas, misioneros en la América colonial de los siglos XVI y XVII). Instituto de Estudios Auriseculares (IDEA), 2013. p. 147-160.

Martes 29 de marzo

Las instituciones de gobierno virreinal

- BORAH, Woodrow, El gobierno provincial en la Nueva España, México, Universidad Autónoma de México, 1985, p. 31-38.
- BORAH, Woodrow. El Juzgado General de Indios, México, Fondo de Cultura Económica, 1985, Cap.III, p. 79-120.

Miércoles 30 de marzo

Cultura religiosa

- GRUZINSKI, Serge. La colonización de lo imaginario: Sociedades indígenas y occidentalización en el México español. Siglos XVI-XVIII, México, Fondo de Cultura Económica, 2016, 155-181
- GRUZINSKI, Serge, et al. La "segunda aculturación": El estado ilustrado y la religiosidad indígena en Nueva España (1775-1800), en Estudios de historia novohispana, núm. 8, 1985, pp. 175-201.

Jueves 31 de marzo

Una sociedad mestiza

- BÖTTCHER, Nikolaus. El peso de la sangre: limpios, mestizos y nobles en el mundo hispánico, México, El Colegio de México, 2011, pp.113-134.
- STOLCKE, Verena. "Los mestizos no nacen, sino que se hacen", en Avá. Revista de Antropología, núm. 14, julio 2009, pp. 1-30.

Viernes 01 de abril

Rebeliones urbanas y rebeliones rurales

- DÍAZ HERNÁNDEZ, Magdalena; GARCÍA, Octavio. "Esclavos/as y cimarrones, monarquía, poder local y negociación en Nueva España", en Mexican Studies/Estudios Mexicanos, vol. 33, no 2, 2017, pp. 296-319.
- PRADA, Natalia Silva. La política de una rebelión: los indígenas frente al tumulto de 1692 en la ciudad de México, México, El Colegio de México, 2007, p.251-304.

Bibliografía básica y complementaria:

-BRADING, David A. Orbe indiano: de la monarquía católica a la república criolla, 1492-1867. México, Fondo de Cultura Económica, 2017.

-D'OLWER, Luis Nicolau. Cronistas de las culturas precolombinas. México, Fondo de cultura económica, 2012.

GRUZINSKI, Serge. La guerra de las imágenes. De Cristóbal Colón a 'Blade Runner'(1492–2019). México, Fondo de Cultura Económica, 1994.

-KOHUT, Karl. Las primeras crónicas de Indias y la teoría historiográfica. Colonial Latin American Review, 2009, vol. 18, no 2, p. 153-187.

-LOCKHART, James. Los nahuas después de la conquista: historia social y cultural de los indios del México central, del siglo XVI al XVIII. México, Fondo De Cultura Económica, 1999.

-RESTALL, Matthew. Black conquistadors: armed Africans in early Spanish America. The Americas, 2000, vol. 57, no 2, p. 171-205

-OTTE, Enrique. Cartas privadas de emigrantes a Indias. Sevilla, Escuela de Estudios Hispano Americanos de Sevilla, 1984.

-RESTALL, Matthew. Black conquistadors: armed Africans in early Spanish America. The Americas, 2000, vol. 57, no 2, p. 171-205.

-RICARD, Robert. La conquista espiritual de México: ensayo sobre el apostolado y los métodos misioneros de las órdenes mendicantes en la Nueva España de 1523-1524 a 1572. México, Fondo de cultura económica, 2018

Metodología de enseñanza-aprendizaje:

Los temas a desarrollar a lo largo del curso, se impartirán en la modalidad de seminario presencial. La dinámica se realizará a partir de la exposición introductoria de cada tema por parte de la profesora. Se espera la participación activa de los/las estudiantes en la discusión de los textos.

Requisitos de ingreso: Ser profesor de la Universidad Autónoma de Querétaro y de la Escuela de Bachilleres.

Evaluación: La evaluación consistirá en un ensayo reflexivo de cinco páginas (máximo). Plazo de entrega: 08 de abril.

Requisitos para la entrega de constancia:

- Asistencia 90% mínimo
- Participación proactiva

Informes e inscripciones:

Enviar los siguientes datos: nombre completo y clave de profesor a la Coordinación de la Maestría en Estudios Históricos. Recibirá un correo de confirmación.

maestria.estudioshistoricos@uaq.mx

4421921200 ext. 5822

Ponente del curso: Dra. Magdalena Díaz Hernández

Resumen Curricular:

ACREDITACIÓN PROFESIONAL

2015. Profesora Ayudante Doctora, acreditada por la ANECA 2014. Doctora en Historia de América por la Universidad de Sevilla.

2005-2006. Máster con Mención de Calidad (MCD 2006-00139) "Historia, Literatura y Poder. Procesos inter-étnicos y culturales en América", Universidad de Sevilla. 2005. Licenciada en Historia por la Universidad de Granada.

PROYECTOS

Esclavos y criados de Nobles y Reyes en España S. XVI-XVII" (HAR2016-80091-P) PROGRAMA ESTATAL DE FOMENTO DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TÉCNICA DE EXCELENCIA SUBPROGRAMA ESTATAL DE GENERACIÓN DE CONOCIMIENTO del Plan Nacional Ministerio de Economía, Industria y Competitividad (MINECO)

2014-presente. Grupo de investigación "Estado y Nación en América Latina", del Instituto de Estudios Latinoamericanos, Universidad Alcalá de Henares.

2014 - presente. Grupo de investigación "Género: Historia, Salud y Antropología (HUM-880)" de la Universidad de Granada.

BECAS INTERNACIONALES, AYUDAS Y PREMIOS BECAS

2015. Beca para la Summer School del Research Programme STARACO: Freedoms and slaveries in the Atlantic World (14th-20th Century), Universidad de Nantes (Francia), 22-26 de Junio.

2014. Conference Fee de la European Social Science History Conference (ESSHC), 23-26 de Abril, Viena (Austria).

2010. Beca de investigación predoctoral de la Secretaria de Relaciones Exteriores del gobierno mexicano, en el Instituto de Investigaciones Dr. José María Luís Mora, Enero-Diciembre.

2010. PREMIO IELAT ENSAYO HISTORIA (CATEGORÍA ESTUDIANTE DE DOCTORADO): "Anversos y reversos: Estados Unidos y México, fronteras socio-culturales en La Democracia en América de Alexis de Tocqueville". Instituto de Estudios Latinoamericanos, Universidad de Alcalá de Henares.

DADA A CONOCER EL 15 DE MARZO 2022.

ATENTAMENTE
“EDUCO EN LA VERDAD Y EN EL HONOR”

DR. JAVIER ÁVILA MORALES
SECRETARIO ACADÉMICO